臺北市立興福國民中學111學年度彈性學習課程計畫

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 繪本深呼吸 | | | 課程  類別 | ▓統整性主題/專題/議題探究課程  □社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  □其他類課程 | | | |
| 實施年級 | □7年級 □8年級 ▓9年級  ▓上學期 ▓下學期 | | | 節數 | 每週1節 | | | |
| 設計理念 | 透過英語繪本，以引人入勝的故事情節，帶領學生進入不同文化，進一步從文化的差異比較中，反思自己所處的社會文化。此外，籍由英文繪本的閱讀，鍛鍊學生12年國教裡閱讀素養的能力，讓學生在六本內容各異其趣的繪本當中，提升語文情境的思辨力。 | | | | | | | |
| 核心素養  具體內涵 | J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。  J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。  J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。  J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。  J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。 | | | | | | | |
| 學習重點 | 學習  表現 | 1. 能以簡易的英語介紹繪本裡的主要情節及文化內容。  2. 運用英文表達繪本情境，並學同儕完成小組任務。  3. 辨識繪本裡的各項要素。如人物、關係、事件和結局。 | | | | | | |
| 學習  內容 | 1. 繪本所帶出的文化主題、活動、人文與風俗民情。  2. 延伸學習課外字詞並複習七八年級曾經學過的文法句型。  3. 不同文化的差異。 | | | | | | |
| 課程目標 | 認識並敏察各式多元文化、藉由比較與統整文化之異同，培育對各式相關議題的接納與包容力。 | | | | | | | |
| 總結性評量-表現任務 | 1.製作小組簡報，將課程內容作加深加廣之口語報告。  2.小組完成讀者劇場之展演發表。 | | | | | | | |
| 學習進度  週次/節數 | 單元/子題 | | 單元內容與學習活動 | | | | 形成性評量(檢核點)/期末總結性 | |
| 第  1  學  期 | 第  1-2  週 | Ben’s Trumpet | 1. 繪本略讀: 從封面,封底,及插圖,猜故事主題 2. 繪本短片速覽 3. 繪本1/3文字理解+單字介紹 | | | | * + - 1. 學習單:故事預測       2. 單字填充卡完成 | |
| 第  3-4  週 | 1. 繪本樂器--介紹 2. 爵士樂文化分享與討論 3. 繪本2/3文字理解+單字介紹 | | | | 1. 學習單:樂器單字 2. 口語發表:Jazz Culture | |
| 第  5-6週 | 1. 故事劇情大綱分析 2. 段落小劇場: Ben and Trumpeter 3. 繪本3/3文字理解+單字介紹 | | | | 1. 完成讀者小劇場上台發表  2. Body Language小組單字活動 | |
| 第  7-9週 | Voices in the Park | 1. 1. 預測:猜猜封面透露的母親個性 2. 2. 繪本短片速覽 ½   3. 文本閱讀Part 1文字理解+單字介紹 | | | | 1. 完成預測學習單 2. 完成單字填充 | |
| 第  10週 | 1. Mom’s Worry:二人小組演出  2. Part 2文字理解+單字介紹  3. 歸納: 父親的狀況個性, 以及父女關係 | | | | 1. 完成小組演出 2. 單字Word Search | |
| 第  11-12週 | 1. 繪本短片及Part 3閱讀 2. 構思短文段旨及句型 3. 短文寫作:我最好的朋友 | | | | 1. 完成友誼反思個人學習單 2. 口語發表 | |
| 第  13-16週 | Father Xmas | 1. 背景知識提取: 從封面及封底預測故事情節 2. 繪本短片速覽 1/2 3. 繪本1/2文字理解+單字 4. 文化介紹: 法國美食 5. 聖誕卡片書寫 | | | | 1. 完成聖誕卡片英語版 2. 小組查資料:法國美食 | |
| 第  17-18週 | 1. 繪本短片速覽 2/2 2. 繪本2/2文字理解+單字 3. 文化介紹: 蘇格蘭 | | | | 1. 分組討論並製作與法國美食/ 蘇格蘭相關的PPT 2. 口頭發表PPT內容 | |
| 第  19-20週 | 1. 文化介紹：蘇格蘭的人文風彩 2. 分組查詢相關資料 3. 小組上台報告 | | | | 1. 蘇格蘭相關的PPT 2. 口頭發表PPT內容 | |
| 第  2  學  期 | 第  1-2週 | Into The Forest | 1. 讓學生預測繪本內容、猜測故事走向 2. 繪本短片速覽 3. 繪本1/3文字理解+單字介紹 | | | | 1. 學習單:故事預測 2. 字彙理解學習單 | |
| 第  3-4週 | 1. 繪本句型介紹 2. 繪本口語表達練習 3. 繪本2/3文字理解+單字介紹 | | | | 1. Drama Time: 角色扮演  2. 學習單:猜猜我是誰  3. 照樣造句 | |
| 第  5-6週 | 1. 故事劇情大綱分析 2. 繪本小劇場: 童話接龍 3. 繪本3/3文字理解+單字介紹 | | | | 1. 完成讀者小劇場上台發表  2. 學習單:繪畫活動 | |
| 第  7-9週 | Officer Buckle and Gloria | 1. 預測:看圖猜想、思考繪本內容   1. 2. 故事討論:增進學生對故事的了解程度，同時   提供學生合作思考的機會。   1. 透過文本閱讀聲音傳遞，讓學生聆聽文字並   欣賞故事 | | | | 1. 完成學習單 2. 分享生活經驗 | |
| 第  10週 | 1. 重述故事與戲劇表演 2. 文字理解+單字介紹 3. 小組合作學習歸納故事情節 | | | | 1. 完成小組演出  2. 小書製作 | |
| 第  11-12週 | 1. 唸讀音調練習 2. 以文本特性，融入閱讀理解 3. 小組中或兩兩一組重新再把朗讀繪本 | | | | * + - 1. 口語發表 | |
| 第  13-16週 | Princess Smartypants | 1. 討論封面與文本中的插圖，幫助學生預測故事情節 2. 朗讀故事 3. 故事討論:詢問5W1H 4. 學生與小組成員一起再唸一次繪本 5. 句型練習 | | | | 1. 句型學習單 2. 小組查資料:重要字彙 | |
| 第  17-18週 | 1. 1. 帶領學生唸讀故事中的韻文，並提示結合繪   本動作。   1. 2. 學生結合繪本角色演出 | | | | 1. 學習單: True or False  2. 讀者小劇場 | |
| 議題融入實質內涵 | 國際教育：國J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。  閱讀素養教育：閱J1 發展多元文本的閱讀策略。  閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。  多元文化教育：多J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 | | | | | | | |
| 評量規劃 | 上學期：學習單(20%)、實作作品(30%)、口語發表(30%)、讀者小劇場(20%)  下學期：學習單(20%)、口語發表(30%)、實作作品(30%)、讀者小劇場(20%) | | | | | | | |
| 教學設施  設備需求 | 電腦、投影機、IPAD、學習單 | | | | | | | |
| 教材來源 | 教師自編教材 | | | | | 師資來源 | | 校內教師 |
| 備註 |  | | | | | | | |